**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Кошлаковская основная общеобразовательная школа**

**Шебекинского района Белгородской области»**



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Изменения приняты  на заседании  педагогического совета  28 августа 2015г.  (протокол № 1) | Рассмотрено на заседании Управляющего совета  31 августа 2015 г.  (протокол № 5) | Утверждаю:  Директор школы  \_\_\_\_\_\_ О.В. Тарасова  Приказ № 100  от 29 августа 2015 г. |

Основная образовательная программа

дошкольного образования

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения

«Кошлаковская основная общеобразовательная школа

Шебекинского района Белгородской области»

с. Кошлаково

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Основная образовательная программа  муниципального бюджетного образовательного учреждения МБОУ «Кошлаковская ООШ» Шебекинского района  Структура программы  I. Целевой раздел образовательной Программы.  1. Пояснительная записка  1.1. Цели и задачи реализации Программы  1.2. Принципы и подходы к формированию Программы  1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста   1. Планируемые результаты освоения Программы     II. Содержательный раздел Программы  1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка  1.1.  1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»  1.3. Образовательная область «Развитие речи»  1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  1.5. Образовательная область «Физическое развитие»  2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы    3. Организационный раздел Программы  3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении  3.2. Организация образовательного процесса, самостоятельной игровой деятельности и прогулки в режиме дня.  3.3.  Материально-техническое обеспечение Программы.  3.4. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания.  3.5. Модель воспитательно-образовательного процесса  3.6.Организация воспитательно-образовательного процесса.  3.7. Формы сотрудничества с семьей.    4. Дополнительный раздел: краткая презентация Программы    **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.**    1. Пояснительная записка.  Основная образовательная программа дошкольного образования (ООП ДО)  МБОУ «Кошлаковская ООШ», обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе. Программа разработана в соответствии с:  -  Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г.  № 273- ФЗ;  - Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 27.10.2011 № 2562;  - Конвенцией о правах ребёнка;  - «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» – СанПиН 2.4.1.3049-13 от 30.07.2013;  - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.11.2009 № 655 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программе дошкольного образования».  - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года)  Программа составлена по возрастным группам. Она охватывает четыре возрастных периода физического и психического развития детей:  - ранний возраст – до 3 лет - 5 детей;  - младший дошкольный возраст – от 3 до 4 лет – 4 ребенка;  - средний возраст – от 4 до 5 лет - 1 ребёнок;  - старший дошкольный возраст – от 5 до 7 лет – 5 детей.  В дошкольном учреждении функционирует одна .  - разновозрастная группа для детей от – 2 до 7 лет, которая реализует основную часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования по следующим направлениям: физического, познавательно-речевого, социально-личностного и художественно-эстетического развития.  Количество детей посещающих дошкольное учреждение - 15 человек.  На данный момент дошкольное учреждение укомплектовано сотрудниками. Педагогический коллектив МБОУ «Кошлаковская ООШ» состоит из 2 педагогов, из них: воспитателей - 1, музыкальный руководитель – 1,  Средне -  специальное образование -1 педагог, 1- высшее педагогическое образование.  Особенности организации образовательного процесса обусловлены спецификой возрастных особенностей воспитанников МБОУ , социального заказа родителей, требованиями СанПиН, климатическими особенностями. Образовательная программа предполагает создание полноценных условий для развития детей с учетом запросов семьи, потребностей и возможностей каждого воспитанника. Взаимодействие коллектива дошкольной группы МБОУ «Кошлаковская ООШ» и воспитанников строится на основе сотрудничества, уважения к личности ребенка, предоставления ему свободы развития.  Рациональная структура основной общеобразовательной программы МБОУ «Кошлаковская ООШ» предполагает наличие трех основных разделов:  1. Целевого.  2. Содержательного .  3. Организационного .  **1.1. Цели и задачи реализации Программы**.  Цели Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.  **Задачи:**  1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;  2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);  3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);  4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;  5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;  6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;  7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;  8) формирование социокультурной среды, соответствующей   возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;  9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.  Основные задачи образовательных областей:  Социально – коммуникативное развитие  1)    Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.  2)    Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.  3)    Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.  4)    Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.  5)    Формирование готовности к совместной деятельности.  6)    Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.  7)    Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.  8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.  Познавательное развитие  1)    Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.  2)    Формирование познавательных действий, становление сознания.  3)    Развитие воображения и творческой активности.  4)    Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),  5)    Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.  Речевое развитие  1)    Владение речью как средством общения.  2)    Обогащение активного словаря.  3)    Развитие связной,  грамматически правильной диалогической и монологической речи.  4)    Развитие речевого творчества.  5)    Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.  6)    Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.  7)    Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.  Художественно - эстетическое развитие  1)    Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.  2)    Становление эстетического отношения к окружающему миру.  3)    Формирование элементарных представлений о видах искусства.  4)    Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.  5)    Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.  6)    Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)  Физическое развитие  1)    Развитие физических качеств.  2)    Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.  3)    Правильное выполнение основных движений.  4)    Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.  5)    Овладение подвижными играми с правилами.  6)    Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.  7)    Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.  1.2. Принципы и подходы к формированию  - принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;  - принцип научной обоснованности и практической применимости;  - принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;  -комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.    Возрастная  характеристика детей 2-3  лет  На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.  Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.  В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает.  Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.  Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.  В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.  В середине третьего года жизни широко используются действия с пред- метами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.  На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.  Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.  Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.  К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.  Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.  Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.    Возрастная  характеристика  детей  3-4  лет.  В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.  Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим  действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших до- школьников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.  Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.  Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.  Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.  Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.  В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.  Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.  Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.  В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.  Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.  В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями.  Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.    Возрастная  характеристика  детей  4-5  лет.  В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.  Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.  Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.  Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.  К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.  Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.  Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.  Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.  Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.  Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.  В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.  Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.  Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.  Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.  Возрастная  характеристика  детей  5-6  лет.  Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.  Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.  Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения.  Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.  Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.  Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).  Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.  Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.  В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д.  Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.  Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.  Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.  Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.  Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.  Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.  Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством.  Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.  Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.  Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.  Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.  Возрастная  характеристика  детей  6-7  лет.  В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.  Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию.  При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п.  Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД.  Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.  Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.  Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.  Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.  К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.  Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.  В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.  Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.  Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.  Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.  Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.  Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.  У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.  В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.  В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.  К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.   1. **2. Планируемые результаты усвоения Программы.**   Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.  К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.    **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**  - Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.  - Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.  - Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.  - Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.  - Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.  - Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.  - Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и  подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.  - Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.  - Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.  - С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.  - Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).  - У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.    **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**  - Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.  - Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.  - Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, со- переживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.  -  Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.  - Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.  - Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.  - Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.  - Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.  - Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.  - У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.  .  - Проявляет ответственность за начатое дело.  - Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.  - Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.  - Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.  - Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).  - Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.  - Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, про- являет уважение к своему и противоположному полу.  - Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.  - Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  | | | | | | | | | | | **Раздел 1.1 Общие сведения об учреждении** | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | Наименование показателя | | | | № строки | Значение | Варианты значения | | |  | | 1 | | | | 2 | 3 | 4 | | |  | | Тип учреждения | | | | 01 |  | выберите значение из списка | | |  | | Тип местности, в котором расположено учреждение | | | | 02 | сельская | выберите значение из списка | | |  | | Общее количество воспитанников, обучающихся по программам дошкольного образования | | | | 03 | 15 | укажите значение в единицах (человек) | | |  | | в том числе в возрасте старше 3-х лет | | | | 03\_1 | 10 |  | | Общее количество групп в учреждении | | | | 04 | 1 | укажите значение в единицах | | |  | | Требует ли учреждение капитального ремонта? | | | | 05 | нет | выберите значение из списка | | |  | | Находится ли учреждение в аварийном состоянии? | | | | 06 | нет | выберите значение из списка | | |  | | Имеет ли учреждение отопление? | | | | 07 | да | выберите значение из списка | | |  | | Имеет ли учреждение водоснабжение? | | | | 08 | да | выберите значение из списка | | |  | | Имеет ли учреждение канализацию? | | | | 09 | да | выберите значение из списка | | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | **Раздел 1.2. Общие сведения о направленности групп учреждения** | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | Наименование показателя | | | | № строки | Значение | Варианты значения | | |  | | 1 | | | | 2 | 3 | 4 | | |  | | Укажите количетво групп дошкольного образования общеразвивающей направленности в учреждении | | | | 01 | 1 | укажите значение в единицах | | |  | | Укажите количетво групп дошкольного образования оздоровительной направленности | | | | 02 |  |  | | Укажите количетво групп дошкольного образования компенсирующей направленности | | | | 03 |  |  | | Укажите количетво групп дошкольного образования комбинированной направленности | | | | 04 |  |  | | Укажите количетво семейных групп в учреждении | | | | 05 |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  | | | | |  |  |  | |  | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  | | **Раздел 2.1 Образовательная деятельность организации** | | |  |  |  |  |  | | **01) По каким основным образовательным программам дошкольного образования работала Ваша организация в 2013 году?** | | | | | | |  | | 1 |  |  |  |  |  |  |  | | поле справа не заполняется | | |  |  |  |  |  | | 2\* |  |  |  |  |  |  |  | | поле справа не заполняется | | |  |  |  |  |  | | 3\* |  |  |  |  |  |  |  | | поле справа не заполняется | | |  |  |  |  |  | | *\* в случае если реализуется более одной основной общеобразовательной программы дошкольного образования*  **02) Укажите количество парциальных программ, реализуемых в Вашей образовательной организации по следующим областям развития детей:** | | | | | | | | | 1 | социально-коммуникативное развитие | |  |  |  | 1 |  | | 2 | познавательное развитие | |  |  |  | 1 |  | | 3 | речевое развитие | |  |  |  | 1 |  | | 4 | художественно-эстетическое развитие | |  |  |  | 1 |  | | 5 | физическое развитие | |  |  |  | 1 |  | | **03) Используются ли в вашей образовательной организации следующие вариативные формы дошкольного образования?** | | | | | | |  | | 1 | Лекотека |  |  |  |  | нет |  | | 2 | Центр игровой поддержки ребёнка | |  |  |  | нет |  | | 3 | Адаптационная группа | |  |  |  | нет |  | | 4 | Группа развития | |  |  |  | нет |  | | 5 | Будущий первоклассник | |  |  |  | нет |  | | 6 | Группа детей, для которых русский язык не является родным | | |  |  | нет |  | | 7 | Группа детей с отклонениями в развитии | |  |  |  | нет |  | | 8 | Особый ребёнок | |  |  |  | нет |  | | 9 | Играя, обучаюсь | |  |  |  | нет |  | | 10 | Группы вечернего пребывания, выходного и праздничного дня | | |  |  | нет |  | | 11 | Юный олимпиец | |  |  |  | нет |  | | 12 | Учусь плавать |  |  |  |  | нет |  | | 13 | Домашний детский сад | |  |  |  | нет |  | | 14 | Другие (впишите через ";") | |  |  |  |  |  | | **04) Используются ли в образовательной деятельности Вашей организации (только по дошкольному образованию) следующие зарубежные программы и концепции ?** | | | | | | | | | 1 | М.Монтессори | |  |  |  | нет |  | | 2 | Вальдорфской педагогики | |  |  |  | нет |  | | 2 | «Пилотная школа» | |  |  |  | нет |  | | 2 | «Шаг за шагом» (Step by step») | |  |  |  | нет |  | | 3 | Центр ранней социализации детей «Зелёная дверца» | | |  |  | нет |  | | 4 | Другие (впишите через ";") | |  |  |  |  |  | | **05) Используются ли регулярно следующие формы работы с родителями в Вашей организации (воспитателями, прочими педагогическими работниками)?** | | | | | | | | | 1 | стенды |  |  |  |  | да |  | | 2 | памятки |  |  |  |  | нет |  | | 3 | буклеты |  |  |  |  | нет |  | | 4 | папкипередвижки | |  |  |  | нет |  | | 5 | беседы |  |  |  |  | да |  | | 6 | родительское собрание | |  |  |  | да |  | | 7 | семинарыпрактикумы | |  |  |  | нет |  | | 8 | тренинги |  |  |  |  | нет |  | | 9 | «Педагогическая гостиная» | |  |  |  | нет |  | | 10 | лекторий |  |  |  |  | нет |  | | 11 | «Круглый стол» | |  |  |  | нет |  | | 12 | «Вечер вопросов и ответов» | |  |  |  | нет |  | | 13 | Индивидуальные консультации | |  |  |  | да |  | | 14 | Групповые консультации | |  |  |  | нет |  | | 15 | Родительский клуб ( клубные встречи, вечера) | |  |  |  | нет |  | | 16 | Праздники для детей с привлечением родителей | |  |  |  | да |  | | 17 | Экскурсии и проекты на предприятия и в организации по месту работы родителей | | |  |  | нет |  | | 18 | Детсковзрослые проекты (спектакли, походы, спортивные состязания и др.) | | |  |  | нет |  | | 19 | Дни открытых дверей в детском саду для родителей | | |  |  | нет |  | | 20 | Виртуальные экскурсии с использованием ЭОР для родителей | | |  |  | нет |  | | 21 | Колонка заведующего детским садом на сайте | |  |  |  | нет |  | | 22 | Публичный отчет управляющего совета ДОО: очное прослушивание, чтение через сайт, обсуждение доклада. | | | | | нет |  | | 23 | Работа с предложениями и инициативами родителей | | |  |  | нет |  | | 24 | Горячая линия для родителей | |  |  |  | нет |  | | 25 | Дискуссионные площадки по обсуждению развития детского сада. | | |  |  | нет |  | | 26 | Родительский университет с использованием дистанционного обучения | | |  |  | нет |  | | 27 | Родительская школа очного обучения родителей «Компетентный родитель» | | |  |  | нет |  | | 28 | Приглашение родителей в детский сад для оказания повседневной помощи | | |  |  | да |  | | 29 | Родительский день в детском саду (совместное проведение дня с детьми в детском саду для пожелавших родителей) | | | | | нет |  | | 22 | Комната для общения родителей и ожидания детей | | |  |  | нет |  | | 23 | Другие (впишите через ";") | |  |  |  |  |  | | **06) По вашей оценке поможет ли следующий опыт Вашей организации может помочь Вам в освоении инновационного содержания ФГОС?** | | | | | | |  | | 1 | Опыт проведения исследовательских проектов детей | | | опыта нет |  |  |  | | 2 | Опыт детско-взрослых проектов | |  | опыта нет |  |  |  | | 3 | Опыт новых форм работы с родителями | |  | опыта нет |  |  |  | | 4 | Использование электронных образовательных ресурсов | | | опыта нет |  |  |  | | 5 | Другой опыт (впишите через ";") | |  |  |  |  |  | | **07) Оцените полезность для поддержки развития ребенка и сложность реализации представленных ниже инновационных идей, содержащихся во ФГОС:** | | | | | | | | | **№** | **Наименование инновационной идеи** | |  | **Полезность для развития ребенка** | | **Сложность реализации** |  | | 1 | Оценка достижений периода дошкольного детства на основе целевых ориентиров | | | средняя полезность | | средняя сложность |  | | 2 | Приоритет поддержки детской активности, самостоятельности и инициативы при которой сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, его субъектом и отказ от заорганизованности, проведения большого числа специально организуемых мероприятий: праздников, утренников, занятий, организованных прогулок, игр и др. | | | высокая полезность | | низкая сложность |  | | 3 | Приоритет игровой деятельности, в том числе свободной игры ребенка | | | средняя полезность | | низкая сложность |  | | 4 | Формировать первичные представления об окружающем мире не в процессе специально организованных тематических занятий, а произвольно - при включении в самые разные виды деятельности. | | | высокая полезность | | низкая сложность |  | | 5 | Привлечение родителей к использованию внешней среды ( школы, библиотеки, магазина, почты и других мест, в том числе работы родителей) для организации социализирующих познавательных проектов дошкольников. | | | средняя полезность | | средняя сложность |  | | 6 | Создание условий для разновозрастного общения детей. | | | высокая полезность | | высокая сложность |  | | 7 | Создание условий для неформального общения детей с воспитателем и друг с другом. | | | средняя полезность | | низкая сложность |  | | 8 | Необходимость взаимодействия в воспитании ребенка в детском саду с родителями при реализации ФГОС. | | | средняя полезность | | высокая сложность |  | | 9 | Преемственность стандартов детского сада и школы. | | | средняя полезность | | средняя сложность |  | | **07) Оцените наличие следующих стартовых условий, имеющихся в Вашей образовательной организации, для начала работ, связанных с введением ФГОС (максимальное количество баллов - 10, минимальное - 0):** | | | | | | | | | 1 | Кадровые условия | |  |  |  | 5 баллов |  | | 2 | Методические условия | |  |  |  | 1 балл |  | | 3 | Материально-технические условия | |  |  |  | 5 баллов |  | | 4 | Информационные условия | |  |  |  | 5 баллов |  | | 5 | Финансовые условия | |  |  |  | 5 баллов |  | | 6 | Наличие необходимого опыта работы | |  |  |  | 4 балла |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | | **Раздел 2.2 Развивающая предметно-пространственная среда (РППС)** | | | |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | | Наименование показателя | | |  | № строки | Значение | Варианты значения |  | | 1 |  |  |  | 2 | 3 | 4 |  | | общая площадь групповых (игровых) комнат | | |  | 01 | 296 | укажите значение в м2 |  | | наличие оборудованного участка - территории, прилегающей к учреждению, либо расположенной на незначительном удалении | | | | 02 | да | выберите значение из списка | | | общая площадь оборудованных участков (участка) | | |  | 03 |  | укажите значение в м2 |  | | наличие оборудованного(ых) помещения(ий) для проведения физкультурных занятий | | | | 04 | да | выберите значение из списка | | | наличие оборудованного(ых) помещения(ий) для проведения музыкальных занятий | | | | 05 | да |  |  | | наличие дополнительных специально оборудованных помещений для отдельных видов деятельности | | | | 06 | нет |  |  | | 07 | при организации пространства в группе | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | | **Раздел 2.3 Кадровые условия** | | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | | Наименование показателя | | |  | № строки | Значение | Варианты значения |  | | 1 |  |  |  | 2 | 3 | 4 |  | | общее количество педагогических работников (человек) | | |  | 01 | 2 | укажите значение в единицах (человек) | | | в том числе, воспитателей | | |  | 01\_1 | 1 |  |  | | музыкальных работников | | |  | 01\_2 | 1 |  |  | | физкультурных работников | | |  | 01\_3 |  |  |  | | педагогов-психологов | | |  | 01\_4 |  |  |  | | социальных педагогов | | |  | 01\_5 |  |  |  | | педагогов дополнительного образования (в том числе специалисты по изобразительному искусству, инструкторы по плаванию) | | | | 01\_6 |  |  |  | | логопедов, дефектологов | | |  | 01\_7 |  |  |  | | старших воспитателей, методистов | | |  | 01\_8 |  |  |  | | прочие специализированные педагоги | | |  | 01\_9 |  |  |  | | общее количество учебно-вспомогательных работников (младшие воспитатели, помощники воспитателей) | | | | 02 | 1 |  |  | | количество учебно-вспомогательных работников, квалификация которых соответсвует требованиям раздела "Квалификационные характеристики должностей работников образования" ЕКС | | | | 03 |  |  |  | | количество педагогических работников, обладающих компетенциями, прописанными в п. 3.2.5. ФГОС ДО | | | | 04 |  |  |  | | количество педагогических работников, имеющих дошкольное педагогическое образование | | | | 05 |  |  |  | | в том числе, высшее | |  |  | 05\_1 |  |  |  | | среднее профессиональное | | |  | 05\_2 | 1 |  |  | | количество педагогических работников, имеющих высшую квалификационную категорию | | | | 06\_1 |  |  |  | | количество педагогических работников, имеющих первую квалификационную категорию | | | | 06\_2 |  |  |  | | количество педагогических работников, имеющих стаж педагогической деятельности менее 5 лет | | | | 07\_1 | 1 |  |  | | количество педагогических работников, имеющих стаж педагогической деятельности от 5 до 10 лет | | | | 07\_2 |  |  |  | | количество педагогических работников, имеющих стаж педагогической деятельности более 10 лет | | | | 07\_3 | 1 |  |  | | количество педагогических работников в возрасте до 30 лет | | | | 08\_1 |  |  |  | | количество педагогических работников в возрасте от 30 до 50 лет | | | | 08\_2 | 1 |  |  | | количество педагогических работников в возрасте более 50 лет | | | | 08\_3 | 1 |  |  | | количество педагогических работников, имеющих квалификацию для проведения коррекционной работы с детьми с ОВЗ и (или) инвалидами | | | | 09 |  |  |  | | количество педагогических работников, владеющих компьютерными технологиями, включая использование и создание собственных электронных образовательных ресурсов | | | | 10 |  |  |  | | количество педагогических работников, психологически готовых к началу работы по внедрению ФГОС | | | | 11\_1 | 2 |  |  | | количество педагогических работников, оказывающих скрытое сопротивление изменениям, выражающееся в сохранении прежних приемов, методов, стиля общения с ребенком и родителями, обосновываемых различными уважительными причинами | | | | 11\_2 |  |  |  | | количество педагогических работников, открыто выражающих свое негативное отношение к ФГОС, критикующих содержащиеся в нем идеи | | | | 11\_3 |  |  |  | | количество педагогических работников, занимающих выжидательную позицию, уклоняющихся от предложений включиться в новую деятельность и работающих строго по заданию | | | | 11\_4 |  |  |  | | **13) Имеются ли в вашей дошкольной организации (да/ нет) педагогические кадры готовые к организации и проведению:** | | | | | |  |  | | 1 | музыкальной творческой деятельности детей | |  |  |  | да |  | | 2 | художественной изобразительной деятельности детей | | |  |  | да |  | | 3 | театрализованной деятельности детей | |  |  |  | да |  | | 4 | познавательной исследовательской деятельности детей, экспериментирования | | |  |  | да |  | | 5 | познавательных и социализирующих проектов с детьми в окружающей среде | | |  |  | да |  | | 6 | совместных детско-взрослых проектов | |  |  |  | нет |  | | 7 | коррекционной работе с детьми, имеющими проблемы здоровья | | |  |  | нет |  | | 8 | логопедической помощи | |  |  |  | нет |  | | 9 | психологической помощи детям | |  |  |  | нет |  | | 10 | психологической помощи родителям | |  |  |  | нет |  | | 11 | физической активности детей | |  |  |  | да |  | | 12 | оздоровительных мероприятий с детьми | |  |  |  | да |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | | **Раздел 2.4 Управленческие условия** | | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | | **01) Выберите ответ для представленных ниже вопросов:** | | | |  |  |  |  | | 1 | Имеется ли в образовательном учреждении научный руководитель детского сада? | | |  |  | нет |  | | 2 | Имеется должность старшего воспитателя в учреждении? | | |  |  | нет |  | | 3 | Создана ли рабочая группа по введению ФГОС, в том числе в состав которой входят воспитатели, родители, социальные партнеры и др? | | | | | нет |  | | 4 | Разработан ли в Вашей образовательной организации план введения ФГОС? | | |  |  |  |  | | **02) Являются ли следующие организации постоянными социальными партнерами в микро- и макро-социуме вашего детского сада?** | | | | | | |  | | 1 | Школа |  |  |  |  | да |  | | 2 | Библиотека |  |  |  |  | да |  | | 3 | Дом культуры |  |  |  |  | да |  | | 4 | Спортивная школа | |  |  |  | нет |  | | 5 | Музыкальная школа | |  |  |  | нет |  | | 6 | Бассейн. |  |  |  |  | нет |  | | 7 | Музей |  |  |  |  | нет |  | | 8 | Стадион |  |  |  |  | нет |  | | 9 | Учреждение дополнительного образования детей | |  |  |  | нет |  | | 10 | Другие (впишите через ";") | |  |  |  |  |  | | **03) Рассчитываете ли Вы при переходе на ФГОС на помощь следующих организаций?** | | | |  |  |  |  | | 1 | Муниципальные органы управления образованием | | |  |  | да |  | | 2 | Региональный институт повышения квалификации | | |  |  | да |  | | 3 | Региональный институт развития образования | |  |  |  | нет |  | | 3 | Педагогический колледж | |  |  |  | нет |  | | 3 | Педагогический вуз (университет) | |  |  |  | нет |  | | 4 | Муниципальная методическая служба | |  |  |  | да |  | | 5 | Другие (впишите через ";") | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | | **Раздел 2.5 Ваш прогноз** | | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | | **01) Укажите степень актуальности, с вашей точки зрения, проблем, препятствующих началу освоения ФГОС в Вашей организции?** | | | | | | |  | | 1 | нехватка помещения для оборудования и осуществления познавательной, исследовательской, игровой активности детей | | | отсутствие проблемы | |  |  | | 2 | нехватка помещения для обеспечения двигательной активности ребенка и т.д. | | | отсутствие проблемы | |  |  | | 3 | необходимость серьезной перестройки внутренних помещений здания детского сада для размещения зон активности и отдыха ребенка | | | отсутствие проблемы | |  |  | | 4 | большое количество воспитанников в группах | |  | отсутствие проблемы | |  |  | | 5 | большое количество детей мигрантов, имеющих сложности языковой и социальной адаптации | | | отсутствие проблемы | |  |  | | 6 | неподготовленность педагогических кадров | |  | средняя актуальность | |  |  | | 7 | недостаток материалов и оборудования для реализации ФГОС | | | высокая актуальность | |  |  | | 8 | Другие проблемы (впишите через ";") | |  |  |  |  |  | | **02) Оцените готовность образовательных организаций РФ к восприятию новых идей ФГОС, их внедрению в массовую практику и прогнозируемую успешность внедрения ФГОС в образовательных организациях РФ** | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |   **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**  1. Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям.  Содержание образовательного процесса строится в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М., «Мозаика – синтез .  Основными приоритетными направлениями в деятельности образовательного учреждения являются:  - формирование у дошкольников навыков здорового образа жизни;    - постоянное совершенствование педагогического процесса и материально-технической базы;  .- создание условий для успешной адаптации детей в ДОУ;  - формирование готовности ребёнка к вхождению в социум;  .- работа с родителями.  Основной деятельностью учреждения является общее развитие детей.  МБОУ «Кошлаковская ООШ» работает в режиме 5-дневной рабочей недели, длительность пребывания детей в детском саду составляет 10.5 часов – с 07.30 до 18.00.  При организации образовательного процесса учитываются принципы интеграции образовательных областей (социально – коммуникативное развитие; познавательное; речевое; художественно-эстетическое; физическое) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно – тематический принцип,  а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а так же в самостоятельной деятельности детей.      .  **Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет**  Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет дается по 5 образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».  Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.  Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.  **Содержание образовательных областей ООП ДО**   |  |  | | --- | --- | | Образовательная область | Задачи образовательной области | | Социально-коммуникативное развиие | Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;  — развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;  — становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;  — развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;  — формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;  — формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;  — формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;  — формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. | | Познавательное развитие | Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;  — формирование познавательных действий, становление сознания;  — развитие воображения и творческой активности;  — формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве;  — формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. | | Речевое развитие | Владение речью как средством общения и культуры;  — обогащение активного словаря;  — развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;  — развитие речевого творчества;  развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;  — знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;  — формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. | | Художественно-эстетическое развитие | Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;  — становление эстетического отношения к окружающему миру;  — формирование элементарных представлений о видах искусства;  — восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;  — стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;  — реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) | | Физическое развитие | Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);  — формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;  — становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;  — становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) |   **Характерные черты личностно- ориентированного взаимодействия педагога с детьми МБОУ «Кошлаковская ООШ»**     * Создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на      * развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей; * Ø оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии инди­видуальных познавательных процессов и интересов; * Ø содей­ствие ребенку в формировании положительной  Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении уме­ниями и навыками самопознания).     Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:  1)    Социально-педагогическая ориентация — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.  2)    Рефлексивные способности, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»  3)    Методологическая культура — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.    Составляющие педагогической технологии:   * Ø Построение субъект -субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики. * Ø Построение педагогического процесса на основе педагоги­ческой диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тес­товых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмо­ционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сто­рон социальной компетентности (экологическая воспитан­ность, ориентировка в предметном мире и др.). * Ø Осуществление индивидуально-дифференцированного под­хода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагоги­ческое воздействие в подгруппах путем создания дозиро­ванных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и об­разовательных ситуаций (цель индивидуально-дифферен­цированного подхода — помочь ребенку максимально ре­ализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструиро­вание педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей). * Ø Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театра­лизованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными де­лами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализа­ции детских интересов и жизненной активности. * Ø Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта  детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказание помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного дет­ского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества). * Ø Создание комфортных условий, исключающих «дидакти­ческий синдром», заорганизованность, излишнюю регла­ментацию, при этом важны атмосфера доверия, сотруд­ничества, сопереживания, гуманистическая система взаи­модействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных за­нятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков). * Ø Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого использу­ются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, по­операционные карты, простейшие чертежи, детям предо­ставляется широкий выбор материалов, инструментов). * Ø Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального под­хода к ребенку с целью максимального развития его лич­ностного потенциала). * Ø Организация материальной развивающей среды, состоя­щей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искус­ства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить ка­чество созданной в группе развивающей предметно-игро­вой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низ­кий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной де­ятельности детей; положительный эмоциональный на­строй детей, их жизнерадостность, открытость). * Интеграция образовательного содержания программы.     2.2. Технологии проектной деятельности  Этапа в развитии проектной деятельности:  1)    Подражателъско - исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех с полови­ной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложе­нию взрослого или путем подражания ему, что не противоре­чит природе маленького ребенка.  2)    Общеразвивающий, характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается к взрослому с просьбами, ак­тивнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способ­ны достаточно объективно оценивать как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети прини­мают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходи­мые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предло­женных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследователь­ских, опытно-ориентировочных проектов.  3)    Творческий, он  характерен для детей шести-семи лет. Взрос­лому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самосто­ятельного определения детьми цели и содержания предстоя­щей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.    Алгоритм деятельности педагога:     * Ø педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей; * Ø вовлекает дошкольников в решение проблемы; * Ø намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей); * Ø обсуждает план с семьями; * Ø обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ; * Ø вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта; * Ø собирает информацию, материал; * Ø проводит нод, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта); * Ø дает домашние задания родителям и детям; * Ø поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.); * Ø организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми; * Ø подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).   2.3. Технологии исследовательской деятельности  Этапы становления исследователь­ской деятельности:   * Ø ориентировка (выделение предметной области осуществле­ния исследования); * Ø проблематизация (определение способов и средств прове­дения исследования); * Ø планирование (формулировка последовательных задач ис­следования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска); * Ø эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация по­лученных данных); * Ø анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных).     Алгоритм действий:  1)    Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегрече­ского слово problems означает «задача», «преграда», «труд­ность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.  2)    Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие иссле­дования от проектирования состоит в том, что исследова­ние — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что при­несет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).  3)    Определение цели исследования (нахождение отве­та на вопрос о том, зачем проводится исследование). Пример­ные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные фор­мулировки целей проектов обычно начинаются словами «раз­работать», «создать», «выполнить».  4)    Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вред­но и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым про­цесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.  5)    Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Ги­потеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).  6)    Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследова­ния в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблю­дать; провести эксперимент.  7)    Провести эксперимент (опыт), наблюдение, прове­рить гипотезы, сделать выводы.  8)    Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной  работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.    Принципы исследовательского обучения   * Ø ориентации на познавательные интересы детей (исследо­вание — процесс творческий, творчество невозможно на­вязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании); * Ø опоры на развитие умений самостоятельного поиска ин­формации; * Ø сочетания репродуктивных и продуктивных методов обу­чения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления); * Ø формирования представлений об исследовании как стиле жизни.   Пути создания проблемных ситуаций, личностно значи­мых для ребенка:   * Ø преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта; * Ø преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами; * Ø побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предвари­тельные выводы и обобщения (противоречие — ядро про­блемной ситуации — в данном случае возникает в резуль­тате столкновения различных мнений, выдвинутого пред­положения и результатов его опытной проверки в процессе диалога   Методические приемы:   * Ø подведение детей к противоречию и предложение самосто­ятельно найти способ его разрешения; * Ø изложение различных точек зрения на один и тот же во­прос; * Ø предложение детям рассмотреть явление с различных по­зиций; * Ø побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов; * Ø постановка конкретных вопросов на обобщение, обосно­вание, конкретизацию, логику, рассуждения; * Ø постановка проблемных задач (например, с недостаточны­ми или избыточными исходными данными, неопределен­ностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным време­нем решения и т.д.)     Условия исследовательской деятельности:   * Ø использование различных приемов воздействия на эмоцио­нально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испыты­вал чувство радости, удовольствия, удовлетворения); * Ø создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение; * Ø четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка; * Ø выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, при­нимая любые их предложения; * Ø развитие способности к прогнозированию и предвосхище­нию решений; * Ø обучение детей обобщенным приемам умственной деятель­ности — умению выделять главное, сравнивать, делать вы­воды, классифицировать, знакомить с различными науч­ными методами исследования; * Ø создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству; * Ø побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обна­ружению противоречий; * Ø подведение детей к самостоятельным выводам и обобщени­ям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор; * Ø знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий   **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**    3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении  Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:   * Ø основноя форма работы с детьми дошкольного возраста в группе, * является игра; * Ø Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.     Организация  режима  дня.  При проведении режимных процессов МБОУ «Кошлаковская ООШ» придерживается следующих правил:   * Ø полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании); * Ø тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели; * Ø привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности; * Ø формирование культурно-гигиенических навыков; * Ø эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов; * Ø учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка; * Ø спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.     Основные  принципы построения  режима  дня   * Ø Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность .     *на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»*  *Холодный период*   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | ***Время*** | | | | ***Режимные моменты*** | | ***2мл.гр*** | | ***Ср.гр*** | ***Ст.гр*** |  | | 7.30-8.00 | | | | Утренний прием (в теплую погоду на улице), осмотр детей, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, дежурство | | 8.00-8.20 | | | | Самостоятельные игры. Совместная деятельность с педагогом. | | 8.20-8.30 | | | | Утренняя гимнастика | | 8.30-8.50 | | | | Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, первый завтрак. | | 8.50-9.00 | | | | Самостоятельная деятельность, игра. Подготовка к НОД. | | *9.10-10.00* | 9.05-10.00 | | *9.00-10.00* | *Образовательные развивающие ситуации на игровой основе (общая длительность, включая перерыв)* | | 10.00-10.10 | | | | *Игровая деятельность* | | 10.10-10.20 | | | | Второй завтрак | | 10.20-12.30 | | | | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | | 12.30-12.50 | | | | *Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед.* | | 12.50-15.00 | | | | Подготовка ко сну. Сон. | | 15.00-15.15 | | | | Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры | | 15.15-15.35 | | | | Самостоятельная деятельность, игра. | | 15.35-16.00 | | | | Подготовка к полднику, дежурство, полдник, игра | | *16.10-16.25* | | *16.05-16.25* | *16.00-16.25* | *Образовательные развивающие ситуации на игровой основе (общая длительность, включая перерыв)* | | 16.25-17.00 | | | | Игры, досуги, общение, деятельность по интересам, индивидуальная работа с детьми | | 17.00-18.00 | | | | Подготовка к прогулке, прогулка, взаимодействие с родителями, уход детей домой. |   **Расписание**  ***непосредственной образовательной деятельности***  ***при взаимодействии педагогов с детьми***  ***в МБОУ «Кошлаковская основная общеобразовательная школа»***  ***на 2014 -2015 учебный год***   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Вторая младшая группа 2часа 45ми | | | | Средняя группа 4 часа | | | Старшая группа 5 часов 50 мин | | | | «От рождения до школы»: Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е.Вераксы и др. | | | | | | | | | | |  | время | Основные виды деятельности | Интеграция образовательных областей | время | Основные виды деятельности | Интеграция образовательных областей | время | Основные виды деятельности | Интеграция образовательных областей | | П  О  Н  Е  Д  Е  Л  Ь  Н  И  К | 9.10—9.25 | Социализация  (социально-нравственное) | Коммуникация. Художественная литература  Познание  безопасность | 9.05-9.25 | Социализация  (социально-нравственное/безоп) | Коммуникация. Художественная литература  Познание  безопасность | 900.9.25 | Социализация  (социально-нравственное\  безоп) | Коммуникация. Художественная литература  Познание  безопасность | | 9.45-  10.00 | Художественное творчество  (рисование) | Художественное творчество  Познание  Труд | 9.40-10.00 | Художественное творчество  (рисование) | Художественное творчество  Познание  Труд | 9.35-10.00 | Художественное творчество  (рисование) | Художественное творчество  Познание  Труд | |  |  |  | 16.05-16.25 | Двигательная деятельность  (физкультура) | Физическая культура  Здоровье  Безопасность | 16.00-16.25 | Двигательная деятельность  (физкультура) | Физическая культура  Здоровье  Безопасность | | В  Т  О  Р  Н  И  К | 9.10—9.25 | Коммуникация (речевое развитие) | Художественная литература  Коммуникация | 9.05-9.25 | Коммуникация (речевое развитие) | Художественная литература  Коммуникация | 900.9.25 | Коммуникация (речевое развитие) | Художественная литература  Коммуникация | | 9.45-  10.00 | экология/экспер) | Познание  Социализация  Здоровье | 9.40-10.00 | экология/экспер) | Познание  Социализация  Здоровье | 9.35-10.00 | Познавательно –исследовательская  (экология/экспер) | Познание  Социализация  Здоровье | | 16.10-16.25 | Музыкально-художественная  (музыка) | Художественное творчество  Музыка  Физическая культура | 16.05-16.25 | Музыкально-художественная  (музыка) | Художественное творчество  Музыка  Физическая  культура | 16.00-16.25 | Музыкально-художественная  (музыка) | Художественное творчество  Музыка  Физическая культура | | С  Р  Е  Д  А | 9.10—9.25 | Познавательно –исследовательская  (математика) | Познание  Социализация  Конструирование | 9.05-9.25 | Познавательно –исследовательская  (математика) | Познание  Социализация  Конструирование | 900.9.25 | Познавательно –исследовательская  (математика) | Познание  Социализация  Конструирование | |  |  |  |  |  |  | 9.35-10.00 | Художественное творчество  (аппликация) | Художественное творчество  Познание  Труд | | 16.10-16.25 | Двигательная деятельность  (физкультура) | Физическая культура  Здоровье  Безопасность | 16.05-16.25 | Двигательная деятельность  (физкультура) | Физическая культура  Здоровье  Безопасность | 16.00-16.25 | Двигательная деятельность  (физкультура) | Физическая культура  Здоровье  Безопасность | | Ч  Е  Т  В  Е  Р  Г |  |  |  |  |  |  | 900.9.25 | Познание  (обучение грамоте) | Художественная литература  Коммуникация  социализация | | 9.45-  10.00 | Художественное творчество  (аппликация  /лепка) | Художественное творчество  Познание  Труд | 9.40-10.00 | Художественное творчество  (лепка/аппликация) | Художественное творчество  Познание  Труд |  | Художественное творчество  (лепка/ручной труд) | Художественное творчество  Познание  Труд | | 16.10-16.25 | Музыкально-художественная  (музыка) | Художественное творчество  Музыка  Физическая культура | 16.05-16.25 | Музыкально-художественная  (музыка) | Художественное творчество  Музыка  Физическая культура | 16.00-16.25 | Музыкально-художественная  (музыка) | Художественное творчество  Музыка  Физическая культура | | П  Я  Т  Н  И  Ц  А | 9.10—9.25 | Чтение художественной литературы (речевое развитие) | Художественная литература  Коммуникация  социализация | 9.05-9.25 | Чтение художественной литературы (речевое развитие) | Художественная литература  Коммуникация  социализация | 900.9.25 | Чтение художественной литературы (речевое развитие) | Художественная литература  Коммуникация  социализация | | 9.45-  10.00 | Двигательная деятельность  (физкультура на улице) | Физическая культура  Здоровье  Безопасность | 9.40-10.00 | Двигательная деятельность  (физкультура на улице) | Физическая культура  Здоровье  Безопасность | 9.35-10.00 | Двигательная деятельность  (физкультура на улице) | Физическая культура  Здоровье  Безопасность |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  | |  | | |  | |  | | |  | |  | | |  | |  | | |  | |  | | |  | |  | | |  | |  | | |  | |  | | |  | |  | | |  | |  | | |  | |  | | |  | |  | | |  | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  |   **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы.**   Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБОУ,»Кошлаковская ООШ» группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.  Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивает реализацию различных образовательных программ;  учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.  Развивающей  среды  построена  на  следующих  принципах:  1)    насыщенность;  2)     трансформируемость;  3)     полифункциональность;  4)     вариативность;  5)    доступность;  6)    безопасность.  Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые  обеспечивают:   * Ø игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); * Ø двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; * Ø эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; * Ø возможность самовыражения детей.   Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.  Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;  Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные  составляющих предметной среды: детскую мебель, ширмы, природные материалы, пригодные  в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).  Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.  Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует  игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.  Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;  исправность и сохранность материалов и оборудования.  Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.    **Предметно-развивающая  среда  помещений и групповых  комнат  МБОУ «Кошлаковская ООШ».**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Вид  помещения | Основное  предназначение | Оснащение | | Предметно-развивающая среда в МБОУ | | | | Игровая комната | * НОД по музыкальному воспитанию * индивидуальные занятия * тематические досуги * развлечения * театральные   представления   * праздники и утренники * родительские собрания и прочие мероприятия для родителей * · шкаф для используемых пособий, игрушек, | атрибутов, костюмов и прочего материала   * · музыкальные   инструменты для детей | | Коридоры МБОУ | * Информационно –   просветительская  работа  с  сотрудниками  МБОУ  и  родителями. | * Стенды для   родителей, | | Участки | * Прогулки, наблюдения * Игровая  деятельность * Самостоятельная   двигательная деятельность   * Трудовая  деятельность. * Прогулочные | площадка  для  детей  всех  возрастных  групп.   * Игровое,   функциональное и спортивное  оборудование.   * Цветники. | | Спальная комната | * Осуществление   методической помощи педагогам   * Организация   консультаций, семинаров,  педагогических советов   * Выставка дидактических и методических   материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития | * Библиотека   педагогической и методической литературы   * Библиотека   периодических изданий   * Материалы   консультаций   * Игрушки, муляжи | | Предметно-развивающая среда в группах | | | | «Физкультурный  уголок» | * Расширение   индивидуального  двигательного опыта  в  самостоятельной  деятельности | * Оборудование  для равновесия * Для прыжков * Для катания, бросания, ловли * Для ползания и лазания * Атрибуты  к   подвижным  и спортивным  играм   * Нетрадиционное   физкультурное оборудование | | «Уголок  природы» | * Расширение   познавательного  опыта, его использование в трудовой деятельности | * Календарь природы (дошкольные группы) * Комнатные растения * Сезонный материал * Литература   природоведческого  содержания, набор картинок, альбомы     * Обучающие и   дидактические игры по экологии | | «Уголок развивающих  игр» | * Расширение   познавательного  сенсорного  опыта  детей | * Дидактический   материал по сенсорному воспитанию   * Дидактические  игры * Настольно-печатные  игры * Познавательный материал * Материал для детского экспериментирования | | «Уголок конструирования» | * Проживание,   преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.   * Развитие ручной   умелости, творчества.   * Выработка позиции творца * Напольный | строительный  материал;   * Настольный   строительный материал   * Пластмассовые   конструкторы (младший возраст - с крупными деталями)     * Транспортные   игрушки   * Схемы, иллюстрации  отдельных  построек (мосты, дома, корабли, самолёт и  др.). | | «Игровая  зона» | * Реализация  ребенком  полученных  и   имеющихся знаний  об  окружающем  мире  в  игре.   * Накопление  жизненного  опыта * Атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Библиотека» и др.) * Предметы-заместители |  | | «Уголок  безопасности» | * Расширение   познавательного  опыта,  его  использование  в повседневной  деятельности | * Дидактические,   настольные  игры  по  профилактике | | «Книжный  уголок» | * Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. * Детская | художественная  литература в соответствии с  возрастом детей   * Наличие   художественной литературы   * Иллюстрации по   темам  образовательной деятельности по  ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой   * Материалы о   художниках – иллюстраторах   * Портреты поэтов, писателей (старший возраст) * Тематические   выставки | | «Театрализованный  уголок» | * Развитие  творческих  способностей  ребенка,  стремление  проявить  себя  в  играх –   драматизациях | * Ширма * Элементы костюмов * Различные виды   театров (в соответствии с возрастом)   * Предметы декорации | | «Уголок художественного творчества» | * Проживание,   преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.   * Развитие ручной   умелости, творчества.   * Выработка позиции творца * Бумага разного | формата, разной формы, разного тона   * Достаточное   количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)   * Наличие цветной   бумаги и картона   * Достаточное   количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток  для аппликации   * Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) * Место для сменных выставок детских   работ, совместных работ детей и родителей   * Альбомы-раскраски * Наборы открыток,   картинки, книги и  альбомы с иллюстрациями, предметные картинки   * Предметы народно – прикладного искусства | | «Музыкальный  уголок» | * Развитие   творческих  способностей  в   самостоятельно-ритмической  деятельности | * Детские музыкальные инструменты * Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) * Игрушки самоделки   Музыкально –  дидактические пособия |       3.4. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания     |  |  |  | | --- | --- | --- | | Направление развития | | Программы и методические пособия  (реализация обязательной части Программы) | | ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вари ант) / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ  ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. | | | | Социально-коммуникативное развитие | В.И.Волкова, Н. В. Степанова  Развитие и воспитание детей  младшего возраста Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. –Воронеж ТЦ Учитель 2001  А. В. Кениман, Е. И Осокина Детские подвижные игры народов СССР Пособие для воспитателей детского сада – Просвещение 1988  И. Г. Белавина, Н. Г. Найденская Планета наш дом М «Лайда» 1995  Е. А. Косаковская.  Игрушка в жизни ребенка. Пособие для воспитателей детского сада.  Л.М. Короткова Подвижные игры детей - Советская Россия 1987  Ф.Ф.Смоленцева Сюжетно- дидактические игры с математическим содержанием М «Просвещение» 1987  Г.Н.Элькин Правила безопасного поведения на дороге «Литера» 2009  С.А.Шинкарчук Правила безопасности дома и на улице. «Литера» 2009  Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Детство- пресс 2010  Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников – СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2010  Гарнышева Т.П. Как научить детей ПДД? – СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2010  Э.Я Степанкова, М Ф Флименко .  Дошкольникам о правилах дорожного движения  Л.В.Куцакова Творим и мастерим ручной труд в детском садуи дома. Пособие для педагогов  и родителей 4- 7 лет  О. А. Саломенникова Радость творчества 5-7 лет– М.: «Мозаика-Синтез», 2008  Э. К. Гульянц, И. Я. Базик Что можно сделать из природного материала -  М Просвещение 1991 | | | Познаватель-ное развитие | И.А. Пономарева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада. Планы занятий. – М.: «Мозаика-Синтез», 2010  И.А. Пономарева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: «Мозаика-Синтез», 2010  И.А. Пономарева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: «Мозаика-Синтез», 2010  И.А. Пономарева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней  группе детского сада. Планы занятий. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: «Мозаика-Синтез», 2010  А. А. Столяра Давай поиграем Математические игры для детей 5- 6 лет  А. А. Смоленцева Сюжетно - дидактические игры с математическим содержанием- М Просвещение 1987  О.В. Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: «Мозаика-Синтез», 2011  Т. Д. Рихтерман Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста – М Просвещение 1991  О.А. Соломенникова. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей  группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010  О.А. Соломенникова. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010  О.А. Соломенникова. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: «Мозаика-Синтез», 2009  Комарова Т.С. Н.Е. Вераксы Комплексные занятия во второй младшей группе – Волгоград Учитель 2012  Комарова Т.С. Н.Е. Вераксы Комплексные занятия в средней  группе – Волгоград Учитель 2012  Комарова Т.С. Н.Е. Вераксы Комплексные занятия в старшей  группе – Волгоград Учитель 2012  Комарова Т.С. Н.Е. Вераксы Комплексные занятия в подготовительной  группе – Волгоград Учитель 2012  Н. А. Карпухина Комплексные занятия в первой младшей группе. Практическое пособие для воспитателей детского сада. Воронеж ЧП Лакоценин СС 2007  Н. А. Карпухина Комплексные занятия во второй младшей группе. Практическое пособие для воспитателей детского сада. Воронеж ЧП Лакоценин СС 2007 | | | Речевое развитие | В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятий. – М.: «Мозаика-Синтез», 1982  В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: «Мозаика-Синтез», 1985  В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Планы занятий. – М.: «Мозаика-Синтез», 1989  В.В. Гербова. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: «Мозаика-Синтез», 1989  Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Занятия с детьми с 2-7 лет.  «Мозаика-Синтез»,, 2008  Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду и дома. 2-4 года  Пособие для воспитателей детского сада и родителей «Мозаика-Синтез»,, 2008  Белов Н.В. Хрестоматия по чтению для дошкольников. – Минск: Харвест, 2008  Л.Е Стрельцова Книга для воспитателей детского сада . Литература и фантазия» | | | Художественно-эстетическое развитие | Комарова Т.С. Занятия по ИЗО Методическое пособие для воспитателей и педагогов.- Просвещение , 1991  Комарова Т.С. Занятия по ИЗО деятельности во 2-й младшей группе детского сада. Конспекты занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2011  Комарова Т.С. Занятия по ИЗО деятельности в средней  группе детского сада. Конспекты занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2010  Комарова Т.С. Занятия по ИЗО деятельности в старшей   группе детского сада. Конспекты занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2010  Комарова Т. С.Цвет в детском изобразительном творчестведошкольников- Педагогическое творчество Росиии 2005  И А. Лыкова . ИЗО деятельность в детском саду. Младший  возраст. Программа и методические рекомендации.- Карапуз- Дидактика , 2007  И А. Лыкова . ИЗО деятельность в детском саду. Ранний возраст. Программа и методические рекомендации.- Карапуз- Дидактика , 2007  Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду   во 2-й младшей, средней, старшей и подготовительной группах детского сада.: Конспекты занятий.- ТЦ Сфера 2010  Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду .-М.: Мозаика-Синтез, 2005  Л. Г. Горькова, Л.В. Образцова, Н. С. Петелин . Праздники и развлечения в детском саду.  - ВАКО.  2004  И. Ю Рябцева , Л. Ф. Жданова Приходите к нам на праздник Ярославль «Академия развития» 1999  П. Макарова, В.Г. Рябникова Театрализованные праздники в детском саду- Воронежт Издательство «Учитель»  2003  С. Юдина  Сценарий праздников в детском саду – Краснодар 2006 | | | Физическое развитие | Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа детского сада Конспекты занятий. – М.: «Мозаика-Синтез», 2011  Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: «Мозаика-Синтез», 2009  Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: «Мозаика-Синтез», 2010  В.А. Мишкина .Движение + движение – Просвещение 1992  Г. В Лаптева Развивающие прогулки для детей 3- 4 лет М ТЦ  Сфера 2010  Г.И. Осокина, Е. А. Тимофеева  Игры и развлечения на воздухе, Просвещение 1983  З. М. Богусловская, Е. О. Смирнова Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста, Просвещение 1991  Г. Н. Гришина  Любимые детские игры  С. Н. Теплюк Занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4  лет- М.: «Мозаика-Синтез», 2010  Е. И. Подольская  Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет –Волгоград Учитель 2011  О.И. Моргунова Физкультурно оздоровительная работа в ДОУ ( практическое пособие) Воронеж: ТЦ Учитель 2005 | | | Часть формируемая участниками образовательных отношений | | | | Художествен-но-эстетичес-кое развитие | Н. А. Ветлугина Музыкальное воспитание в детском саду- М Просвещение 1981  Л. Н. Комиссарова Э.П. Костина Наглядные средства в музыкальном воспитании Дошкольника – М Ппросвещение 1986  Е. Н. Раевская , С Д Руднева Музыкально- двигательные упражнения в детском саду- М Просвещение1991  Н. А. Ветлугина Методика музыкального воспитания в детском саду – М Просвещение 1989 | | | Социально-коммуникативное развитие | О.Л. Князева «Я – Ты – Мы». Программа социально-эмоционального развития дошкольников. - М.: Мозаика Синтез, 2005 | | |  |  |  |     3.7. Формы сотрудничества с семьей  Основные цели и задачи    Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.  Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.  Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:  • изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;  • знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;  • информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;  • создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;  • привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях;  • поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.  Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации Программы осуществляется в следующих формах:   * индивидуальное консультирование по проблемам, касающимся конкретного ребенка; * групповые формы работы (родительские собрания, групповые консультации, педагогические гостиные и др.)  в рамках педагогической просветительской деятельности ДОУ; * совместная деятельность всех участников образовательного процесса (праздники, развлечения и др.).     3.6. Организация воспитательно-образовательного процесса  Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.  Образовательный процесс строится на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.  Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.  Одной теме уделяется от 2-х до 4-х недель.  Комплексно-тематическое планирование работы с детьми 2–7 лет  Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Тема | Развернутое содержание работы | Итоговые мероприятия | | Детский сад  (1-я и 2-я недели сентября) | Адаптировать детей к условиям детского  сада. Познакомить с детским садом как  ближайшим социальным окружением  (помещением и оборудованием группы:  личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем.  Способствовать формированию  положительных эмоций по отношению  к детскому саду, воспитателю, детям. | «Как смелый ежик зайчишку спас» - кукольный театр | | Я в мире человек  (3-я и 4-я недели сентября) | Формировать представления о себе как  о человеке; об основных частях тела  человека, их назначении. Закреплять  знание своего имени, имен членов  семьи. Формировать навык  называть воспитателя по имени и  отчеству. Формировать первичное  понимание того, что такое хорошо и что  такое плохо; начальные  представления о здоровом образе жизни. | Совместное с  родителями чаепитие. Создание  коллективного плаката с фото- графиями детей. Игра «Кто у нас хороший?». | | Осень  (1-я–4-я недели октября) | Формировать элементарные представления  об осени (сезонные изменения в  природе, одежде людей, на участке  детского сада). Дать первичные  представления о сборе урожая, о  некоторых овощах, фруктах, ягодах,  грибах. Собирать с детьми на  прогулках разноцветные листья,  рассматривать их, сравнивать по форме  и величине. Расширять знания о  домашних животных и птицах. Знакомить  с особенностями поведения лесных зверей  и птиц осенью. | Развлечение «Осенняя прогулка». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание  коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных листьев. | | Мой дом  (1-я неделя октября — 2-я неделя ноября) | Знакомить детей с родной станицей:  ее названием,  объектами (улица, дом, магазин  поликлиника); с транспортом,  профессиями (врач, продавец, полицейский). | Тематическое  развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка  детского творчества. | | Новогодний  праздник  (3-я неделя ноября    — 4-я неделя декабря) | Организовывать все виды детской  деятельности (игровой,  коммуникативной, трудовой,  познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-  художественной, чтения) вокруг темы  Нового года и новогоднего праздника | Новогодний утренник. | | Зима  (1-я–4-я недели января) | Формировать элементарные представления  о зиме (сезонные изменения в природе,  одежде людей, на участке детского  сада). Расширять знания о домашних  животных и птицах. Знакомить с  некоторыми особенностями поведения  лесных зверей и птиц зимой. | «История про лисичку-плутовку» - вечер музыкальных игр | | Папин день  (1-я - 3-я неделя февраля) | Организовывать все виды детской  деятельности (игровой,  коммуникативной, трудовой,  познавательно- исследовательской,  продуктивной, музыкально-  художественной, чтения) вокруг темы  армии, солдат-защитников | Рассматривание иллюстраций, спортивное развлечение | | Мамин день  (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта) | Организовывать все виды детской  деятельности (игровой,  коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке | Мамин праздник. | | Весна  (2-я неделя марта — 1-я неделя апреля) | Формировать элементарные представления  о весне (сезонные изменения в  природе, одежде людей, на участке  детского сада). Расширять знания о  домашних животных и птицах. Знакомить  с некоторыми особенностями  поведения лесных зверей и птиц весной. | «Земля — планета чудес» -  развлечение | | Народная игрушка  (2-я — 4-я недели апреля) | Знакомить с народным  творчеством на примере народных  игрушек. Знакомить с устным  народным творчеством (песенки, потешки  и др.). Использовать фольклор при  организации всех видов детской деятельности.  Игры-забавы. | «Солнышко,  посвети!» - фольклорный праздник  Игры-забавы с игрушками | | Лето  (1-я–4-я недели мая) | Формировать элементарные  представления о лете (сезонные изменения  в природе, одежде людей, на участке  детского сада). Расширять знания о  домашних животных и птицах, об  овощах, фруктах, ягодах. Знакомить  с некоторыми особенностями  поведения лесных зверей и птиц  летом. Познакомить с некоторыми  животными жарких стран. | «Вот какие мы большие!» -  праздник перехода из яслей в детский сад.  Развлечение на улице «Орешек» | | В летний период детский сад  работает в каникулярном  режиме (1-я неделя июня —  3-я неделя августа). | | |       Старший возраст    (от 3 до 7 лет)   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Тема | Развернутое содержание работы | Итоговые мероприятия | | День знаний. Детский сад.  (1-я - 2-я недели сентября) | Развивать познавательный  интерес, интерес к школе, к книгам.  Закреплять знания о школе, о том, зачем  нужно учиться, кто и чему учит в школе, о  школьных принадлежностях и т. д.  Формировать представления о профессии учителя  и «профессии» ученика, положительное отношение  к этим видам деятельности. | «Весёлая встреча» - развлечение на улице | | Мой город, моя страна,  моя планета (3-я–4-я недели сентября) | Расширять представления детей о родном  крае. Продолжать  знакомить с достопримечательностями региона,  в котором живут дети. Воспитывать любовь к  «малой Родине», гордость за достижения  своей страны. Рассказывать детям о том, что  Земля — наш общий дом, на Земле много  разных стран, важно жить в мире со всеми  народами, знать и уважать их культуру, обычаи  и традиции. | Спортивное развлечение | | Ранняя осень  (1-я–2-я недели октября) | Расширять знания детей об осени.  Продолжать знакомить с сельскохозяйственными  профессиями. Закреплять знания о  правилах безопасного поведения в  природе; о временах года,  последовательности месяцев в году.  Воспитывать бережное отношение к  природе. Расширять представления детей об  особенностях отображения осени в произведениях искусства.  Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях | «Как белый гриб  прогнать тетушку – Непогодушку» утренник.  Выставка детского творчества «Золотая осень». | | Поздняя осень  (2-я–3-я недели ноября) | | Моя малая Родина.  День народного единства  (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября) | Расширять представления детей о родной стране,  о государственных праздниках. Сообщать  детям элементарные сведения об истории  России. Углублять и уточнять представления  о Родине — России. Поощрять интерес детей  к событиям, происходящим в стране,  воспитывать чувство гордости за ее  достижения. Закреплять знания о флаге, гербе  и гимне России. Расширять представления о Москве —  главном городе, столице России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. | Праздник ко Дню народного единства. | | Вместе дружная семья  (2-я — 3-я недели ноября) | Углублять представления о семье и ее  истории. Формировать знания о том, где  работают родители, как важен для общества их  труд. Привлекать детей к посильному участию  в подготовке различных праздников, к  выполнению постоянных обязанностей по  дому. Закреплять знание домашнего адреса  и телефона, имен и отчеств родителей, их  профессий. Воспитывать чуткое отношение к  самым близким людям – членам семьи. | «Все начинается с любви» - вечер  семейного отдыха ко Дню Матери  Выставка рисунков «Моя мама лучше всех» | | Новогодний праздник  (4-я неделя ноября  — 4-я неделя декабря) | Привлекать детей к активному и  разнообразному участию в подготовке к празднику  и его проведении. Поддерживать  чувство удовлетворения, возникающее при участии  в коллективной предпраздничной  деятельности. Знакомить с основами  праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. | Праздник «Новый год».  Выставка детского творчества. | | Зима  (1-я–4-я недели января) | Продолжать знакомить с зимой, с зимними  видами спорта. Расширять и обогащать знания  об особенностях зимней природы (холода,  заморозки, снегопады, сильные ветры),  деятельности людей в городе, на селе; о  безопасном поведении зимой.  Формировать первичный  исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. | «Прощание с  елочкой» - дискотека  Фотовыставка  «Новогодние и рождественские каникулы в семье» | | День защитника Отечества  (1-я–3-я недели февраля) | Расширять представления детей о Российской  армии. Рассказывать о трудной, но почетной  обязанности защищать Родину, охранять  ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы  войн храбро сражались и защищали нашу страну  от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в  духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить  с разными родами войск (пехота,  морские, воздушные, танковые войска),  боевой техникой. Расширять гендерные  представления, формировать у мальчиков  стремление быть сильными, смелыми,  стать защитниками Родины; воспитывать у  девочек уважение к мальчикам как  будущим защитникам Родины. | «Во всем хочу, как папа стать» праздничный концерт..  Выставка рисунков «Мы не хотим, чтоб пушки грохотали». | | 8 Марта  (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта) | Организовывать все виды детской  деятельности (игровой,  коммуникативной, трудовой,  познавательно-исследовательской,  продуктивной, музыкально-художественной,  чтения) вокруг темы семьи, любви к маме,  бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные  представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны  внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.  Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами. | «По морям, по волнам за цветами для бабушек и мам».  Выставка рисунков «Мама милая моя»  Фотовыставка «Моя семья» | | Весна (2-я — 4-я недели  марта) | Формировать у детей обобщенные представления  о весне,  приспособленности растений и животных  к изменениям в природе. Расширять знания  о характерных признаках весны; о прилете птиц;  о связи между явлениями живой и неживой природы  и сезонными видами труда; о весенних изменениях  в природе. | «Венок для Весны» - развлечение на улице | | Наша планета. Космос .  (1-я — 2-я недели апреля) | Расширить представления детей о  космических полетах;  познакомить их с российскими учеными,  которые стояли у истоков развития  русской космонавтики – К.Э. Циолковским,  С.П. Королевым. Закрепить знания детей о том,  что первым космонавтом был гражданин  России Юрий Гагарин. Подвести детей к  пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый, образованный, настойчивый и бесстрашный человек; воспитывать в детях гордость за свою страну. | Тематическое  мероприятие, посвященное Дню Космонавтики | | Народная куль-тура и традиции (3-я–4-я  недели апреля) | Знакомить с народными  традициями и обычаями. Расширять представления  об искусстве, традициях и обычаях народов  России. Продолжать знакомить детей с  народными песнями, плясками.  Расширять представления о разнообразии  народного искусства, художественных  промыслов (различные виды материалов,  разные регионы нашей страны и мира).  Воспитывать интерес к искусству родного  края; любовь и бережное отношение к  произведениям искусства. | Развлечение  «Пасхальные встречи».  Выставка детского творчества «Пасха в кубанской семье». | | День Победы (5-я неделя апреля — 1-я неделя мая) | Расширять знания о героях Великой  Отечественной войны, о победе нашей страны  в войне. Знакомить с памятниками героям  Великой Отечественной войны. Рассказывать детям  о воинских наградах дедушек, бабушек,  родителей. Рассказывать о  преемственности поколений защитников Родины:  от былинных богатырей до героев  Великой Отечественной войны. | «Дню Победы – наш салют» | | До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!  (2-я–4-я недели мая) | Организовывать все виды детской  деятельности (игровой,  коммуникативной, трудовой,  познавательно-исследовательской,  продуктивной, музыкально-художественной,  чтения) вокруг темы прощания с детским садом  и поступления в школу. Формировать  эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс. | «До свиданье детский сад» - выпускной утренник.  Фотовыставка «Я  самый счастливый ребенок на планете» (ко Дню семьи) | |  | | |     Планирование образовательной деятельности с детьми 2-7 лет   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Образовательная деятель-ность | Вид деятельности | Возрастная группа | | | | | | 2-я гр. раннего возраста | 2-я младшая | Средняя | Стар-шая | Подг. группа | | Обязательная часть Программы | | | | | | | | Физическая | Физическая культура в помещении | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | | Физическая культура на  прогулке |  |  |  | 1 | 1 | | Познава-тельная | Развитие познавательно-иссле-довательской деятельности |  |  |  | 1 | 1 | | Приобщение к социокуль-турным нормам (ознакомление с окружающим миром) | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | | ФЭМП | - | 1 | 1 | 1 | 2 | | Ознакомление с миром природы | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | | Речевая | Развитие речи | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | | Художественно-эстетическая | Рисование | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | | Лепка | 1 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | | Аппликация | - | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | Часть формируемая участниками образовательных отношений | | | | | | | | Художественно-эстетическая | Музыкальная деятельность по программе «Топ-хлоп, малы-ши». | 1 |  |  |  |  | | Музыкальная деятельность по программам «Музыкальные шедевры», «Ритмическая моза-ика»,   «Элементарное музици-рование» |  | 1 | 1 | 1 | 1 | | Общее количество | | 10 | 10 | 10 | 13 | 14 |     **IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**  Краткая презентация образовательной Программы  МБОУ»Кошлаковская ООШ»    Основная общеобразовательная программа муниципального бюджетного образовательного учреждения «Кошлаковская ООШ» – это нормативно-управленческий документ образовательного учреждения, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса.  Основная общеобразовательная программа определяет организацию воспитательно-образовательного процесса (содержание, формы) в МБОУ  «Кошлаковская ООШ  Основная общеобразовательная программа МБОУ «Кошлаковская ООШ» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.  Программа обеспечивает возможность достижения воспитанниками социально-нормативных возрастных характеристик на этапе завершения уровня дошкольного образования.  Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.  Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:  - Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.  - Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.  - Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, со- переживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.  -  Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.  - Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.  - Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.  - Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.  - Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.  - Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.  - У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.  - Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.  - Проявляет ответственность за начатое дело.  - Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.  - Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.  - Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.  - Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).  - Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.  - Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, про- являет уважение к своему и противоположному полу.  - Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.  - Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.    Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.  Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях.     Обязательная часть разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева)  Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает режим дня, особенности организации предметно-пространственной среды, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.  Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.  Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.  Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:  • изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;  • знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;  • информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;  • создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;  • привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях;  • поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.  Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации Программы осуществляется в следующих формах:   * индивидуальное консультирование по проблемам, касающимся конкретного ребенка; * групповые формы работы (родительские собрания, групповые консультации и др.)  в рамках педагогической просветительской деятельности ДОУ; * совместная деятельность всех участников образовательного процесса (праздники, развлечения и др.). |